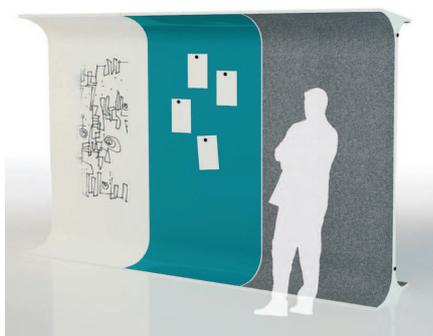




PRODUITS



STORY WALL INTO THE NORDIC SILENCE

Story Wall est un système modulaire créé par le designer Jari Inkinen pour Into The Nordic Silence. La partition de bureaux paysagers (autonome ou à assembler) a des dimensions amples, avec des unités en 220 cm de hauteur pour 120 de large et 60 de profondeur de socle. Cette cloison mobile revêt différentes finitions pour répondre à une diversité de besoins: isolation acoustique, tableau d'écriture, support de messages aimanté. Distribué par Moore Design.

intoconcept.com



SOFTSEATING MOLO DESIGN

Du pouf individuel empilable à la banquette sinueuse, le champ du Softseating conçu par Molo Design est vaste. La légèreté des pièces autorise le montage d'un paysage pour l'accueil d'un public, immédiat et sans outil. Ces éléments en kraft ont à leurs extrémités des aimants pour leur connexion. Écologique, le matériau 100% recyclable existe en brun naturel et noir charbon.

molodesign.com



LOCALE HERMAN MILLER

Aérer les espaces pour passer rapidement d'un travail individuel à une activité de groupe était un objectif de la ligne Locale par Herman Miller, de design Sam Hecht & Kim Colin. L'organisation des postes de travail est linéaire, ponctuée de touches verticales, écrans de couleur avec retours ou rangements. La hauteur des plateaux est réglable sans effort.

hermanmiller.fr

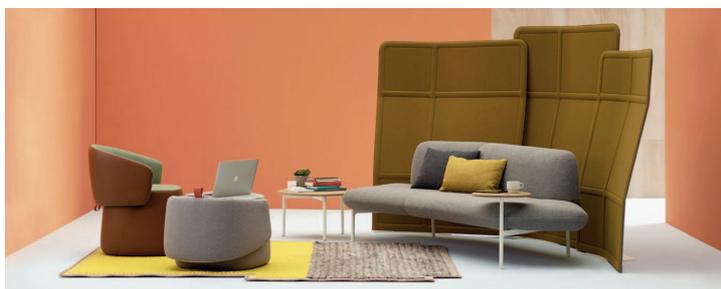


PHONEBOOTH FRAMERY

La Phonebooth de Framery est un monoposte en assis-debout avec appui d'assise et plateau, qui réintroduit l'intimité de la cabine téléphonique en openspace. La structure est en 100x100x230 cm (l x p x h). Panneaux sandwich en MDF et polymères habillés de feutrine, fond et porte vitrée isolante, moquette, ventilation, éclairage répondent aux attentes de privatisation de l'espace.

Distribution Moore Design.

mooredesign.fr



OPENEST HAWORTH

Openest, famille lounge par excellence de Haworth, est signé Patricia Urquiola. Sofas, poufs, tables basses et écrans composables forment un système flexible pour servir les rencontres informelles au travail. L'approche esthétique apporte la chaleur d'un intérieur résidentiel. Cependant les qualités acoustiques des cloisons et l'ouverture à des configurations multiples ont été pensées pour le marché tertiaire.

eu.haworth.com/fr

